

# THEATER TERRA

Theater Terra werd in 1978 opgericht door Theo Terra. Sinds 1991 schrijft en ontwikkelt hij de voorstellingen samen met Dick Feld.

Theater Terra maakt bij vrijwel alle voorstellingen gebruik van poppen die ruim een meter hoog zijn. De poppen worden bespeeld door acteurs die in het zwart gekleed gaan, waardoor de poppen over het hele speelveld kunnen bewegen en de aandacht volledig op de poppen gericht is, niet op de acteurs. Met humor, ingenieuze decorconstructies en poëtische beelden worden kinderen meegevoerd in de belevingswereld van de personages.

Voor de grote zaal-voorstellingen van de laatste jaren zijn steeds kinderboeken de basis; *KIKKER*, *DE MUSICAL* (naar de boeken van Max Velthuis), *DOLFJE WEERWOLFJE* (naar de boeken van Paul van Loon) en *KLEINE EZEL* (naar de boeken van Rindert Kromhout). Met deze voorstellingen won Theater Terra meerdere John Kraaijkamp Musical Awards. Theater Terra speelt voorstellingen over de hele wereld.

— [www.theaterterra.nl](http://www.theaterterra.nl)

## DE OUDE BOOM VAN SOFIAN

Theater Terra • 6+ / familie (kleine zaal / locaties) • september t/m december 2010

*DE OUDE BOOM VAN SOFIAN* is een beeldende voorstelling met poppen, gebaseerd op Marokkaanse sprookjes en wijsheden, gespeeld door de in Nederland geboren acteur/schrijver/componist Sofian Abayaha.

Soef houdt van hiphop, voetbal en Lisa. En hoewel hij niet in Marokko is geboren, gaat hij er samen met zijn ouders elke zomer naar toe om al zijn neven, nichten, ooms, tantes en grootouders te zien. Vroeger had Soef veel plezier met

zijn opa en genoot hij van de lange tochten die ze samen in de bergen maakte en van de mooie verhalen die zijn opa vertelde.

Maar nu is Soef in de war. Hij is gevlucht, weggerend omdat hij per ongeluk een gesprek hoorde van zijn ouders met zijn oom. Ze spraken over verhuizen naar Marokko. Marokko is een prachtig land, maar wonen? Ver weg van hiphop, voetbal en Lisa?

Soef rent zo ver mogelijk weg de donkere bergen in. Tegen een boom. Waar komt die boom opeens vandaan? En wat ruikt het hier naar vroeger...

De boom en Sofian gaan samen op reis met de verhalen van opa. Een reis terug naar het oude Marokko, het land van weleer, van het volk in de bergen: het land van Sofian's opa en van zijn ouders.

CONCEPT / SPEL: Sofian Abayaha

REGIE: Arjan Schoolderman

BEELD / ADVIES POPPENSPEL: Theo Terra



FOTO: WOLTER HEEMAN